



1921 BITS OF LIFE de James Flood et Marshall Neilan avec Lon Chaney



1922 FLEUR DE LOTUS (The Toll of the Sea) de Chester M. Franklin avec Kenneth Harlan



1923 LA MARCHANDE DE RÊVES (Drifting) de Tod Browning avec William V. Wong, W. Beery



1924 LE VOLEUR DE BAGDAD (The Thief of Bagdad) de Raoul Walsh avec Douglas Fairbanks Sr



1924 PETER PAN (Peter Pan) de Herbert Brenon avec Betty Bronson



1927 MONSIEUR WU (Mr Wu) de William Nigh avec Renée Adorée



1927 OLD SAN FRANCISCO d'Alan Crosland avec Warner Oland, Dolores Costello



1927 LE PERROQUET CHINOIS (The Chinese Parrot) de Paul Leni avec Florence Turner



1928 THE CRIMSON CITY d'Archie Mayo avec Sô Jin



1928 UN SOIR À SINGAPOUR (Across to Singapore) de William Nigh avec Ernest Torrence



1928 CHINATOWN CHARLIE de Charles Hines avec Johnny Hines



1928 ANGE MAUDIT (Schutziges Geld) de Richard Eichberg avec Heinrich George



1929 PAPIILLON DE LA RUE (Großstadtschmetterling) de Richard Eichberg



1929 PICCADILLY (Piccadilly) d'Ewald André Dupont avec King Ho Chang



1930 LA ROUTE DU DÉSHONNEUR (Der Weg zur Schande) de R. Eichberg avec Francis Lederer



1931 LA FILLE DU DRAGON (Daughter of the Dragon) de Lloyd Corrigan avec Sessue Hayakawa



1932 SHANGHAI EXPRESS (Shanghai Express) de Josef von Sternberg avec Warner Oland



1933 A STUDY IN SCARLET d'Edwin L. Marin avec Reginald Owen



1934 CHU CHIN CHOW de Walter Forde avec George Robey



1934 JAVA HEAD de J. Walter Ruben avec John Loder



1934 LIMEHOUSE BLUES d'Alexander Hall avec George Raft



1937 LA FILLE DE SHANGHAI (Daughter of Shanghai) de Robert Florey avec Philip Ahn



1938 DANGEREUX À CONNAÎTRE (Dangerous to know) de Robert Florey avec Anthony Quinn



1938 WHEN WERE YOU BORN de William C. McGann avec Charles Wilson



1939 LE ROI DE CHINATOWN (King of Chinatown) de Nick Grinde avec Akim Tamiroff



1939 L'ÎLE DES HOMMES PERDUS (Island of Lost Men) de Kurt Neuman avec Eric Blore, J. Carrol Naish



1941 ELLERY QUEEN'S PENTHOUSE MYSTERY de James P Hogan avec Ralph Bellamy



1942 LA DAME DE CHONGQING (Lady from Chongking) de William Nigh avec Harold Huber



1943 BOMBS OVER BURMA de Joseph H. Lewis avec Ned Young



1943 IMPACT (Impact) d'Arthur Lubin avec Ella Raines, Charles Coburn